

Dizzy

Beschreibung : 4-Wall Line-Dance / 32 Counts

Verfasser/Idee: unbekannt

Bearbeitet von : Andreas Gievers / Line Fire e.V. Borgholz

Titel/Interpret : Dizzy - Scooter Lee

counts:

1 - 8 Rock Step, Coaster Step, Pivot Turn

- 1 - 2** mit dem rechten Fuß einen Schritt nach vorne und den linken Fuß anheben - das Gewicht wieder auf den linken Fuß verlagern
- 3 & 4** mit der rechten Fuß einen Schritt zurück - den linken Fuß neben dem Rechten absetzen - und mit dem rechten Fuß einen Schritt nach vorne gehen
- 5 - 6** mit dem linken Fuß einen Schritt nach vorne gehen mit einer 1/2 Drehung nach rechts - das Gewicht wieder auf den rechten Fuß verlagern
- 7 - 8** Schritte 5 - 6 wiederholen

9 - 16 Cross, Right, Sailor Shuffles

- 1 - 2** mit dem linken Fuß den Rechten überkreuzen - mit dem rechten Fuß einen Schritt nach rechts
- 3 & 4** mit dem linken Fuß den Rechten hinterkreuzen - mit dem rechten Fuß einen Schritt nach rechts - mit dem linken Fuß einen Schritt am Platz
- 5 - 6** mit dem rechten Fuß den Linken überkreuzen - mit dem linken Fuß einen Schritt nach links
- 7 & 8** mit dem rechten Fuß den Linken hinterkreuzen - mit dem linken Fuß einen Schritt nach links - mit dem rechten Fuß einen Schritt am Platz

17 - 24 Cross, 1/4 Turn Left, Shuffle Back, Rock Step, Full Turn

- 1 - 2** mit dem linken Fuß den Rechten überkreuzen - mit dem rechten Fuß einen Schritt nach rechts mit einer 1/4 Drehung nach links
- 3 & 4** einen Shuffle zurück machen (L - R - L)
- 5 - 6** mit dem rechten Fuß einen Schritt zurückgehen und den linken Fuß leicht anheben - das Gewicht wieder auf den linken Fuß zurück verlagern
- 7** auf dem linken Ballen eine 1/2 Drehung nach links machen und dabei mit dem rechten Fuß einen Schritt zurück gehen
- 8** auf dem rechten Ballen eine 1/2 Drehung nach nach links und dabei mit dem linken Fuß einen Schritt nach vorne gehen

25 - 32 Right Shuffle, Step, Pivot Turn, Left Shuffle, Step, Pivot Turn

- 1 & 2** einen Shuffle nach vorne (R - L - R)
- 3 - 4** mit dem linken Fuß einen Schritt nach vorne mit einer 1/2 Drehung nach rechts - das Gewicht wieder auf den rechten Fuß verlagern
- 5 - 6** einen Shuffle nach vorne (L - R - L)
- 7 - 8** mit dem rechten Fuß einen Schritt nach vorne mit einer 1/2 Drehung nach links - das Gewicht wieder auf den linken Fuß verlagern

DerTanz beginnt wieder von vorne